

***Tuna Feminina de Medicina do Porto***

# ***Cancioneiro***

**tuna**  
feminina de medicina do porto

### **Para Ti**

*Tu és tudo para mim  
Sem ti sou nada  
Fonte a correr sem água  
Estrelas sem luar  
Eu sem ti sou saudade  
Pura saudade  
Quero o teu olhar  
Quero-te tocar  
Quero-te guardar dentro de mim*

Refrão:

*Não, não me deixes só  
Eu vim para te cantar  
Ouve a serenata  
Lança-me uma flor*

*Não, não me deixes só  
Eu vim para te cantar  
Ouve a serenata  
Dá-me o teu amor*

Música: Rosa Capelo

Letra: Rita Vilar

### **Laços**

*Sonhei com um sonho a navegar,  
Com os beijos do vento, o  
firmamento,  
Que guiam para além do mar.*

*Cheguei a um porto sem fim,  
Sinfonia de verde e azul,  
E o sol a brilhar em mim.*

Refrão:

*Brasil, magia desse povo  
Que se alimenta de samba e cor.  
Brasil, feitiço dessa raça  
Que se entrelaça em riso e dor.*

*Voltei para ti, povo irmão;*

*A alma lusitana ainda resiste,*

*Bate no teu coração!*

*Eu sei que o tempo não apaga  
Essa força de laços  
Dentro do sangue que o sonho  
afaga...*

Música: Micaela Santos

Letra: Micaela Santos

### **O que o Vento Diz**

*Larai lai lalá  
Larai lai lai lalá  
Larai lai lai lalá  
Larai lai lai lalailai  
Larai lai lai lalá  
Larai lai lai lalá  
Larai lai lai lalá  
Larai lai lai lalá  
Lai lai lai lai lalá (4x)*

*Traz nos olhos o Luar  
O amor que espero em vão  
Vem depressa ó luz da Lua  
Tirar-me da escuridão  
Tirar-me da escuridão*

*Pelas ruas sou silêncio  
Chuva fina nas calçadas  
Morro revolta nas noites  
Renasço nas madrugadas (bis)*

*Seu sorriso é melodia  
Que me embala em bonança  
Suas palavras, um nó  
Onde erra a minha esperança (bis)*

*Borboleta de mil fontes  
De mil flores deste país  
Corri vales, corri montes  
Ouvi o que o vento diz (bis)*

*"Se aquele que mais amas  
Tem de pedra o coração  
Quanto mais por ele chamas  
Mais te oferece a solidão" (bis)*

*Larai...*

Música: “Lo que mas quiero” (Isabel Parra)

Letra: Margarida Mesquita, Joana Adrião, Inês Pinto, Sílvia Henriques

### **Traçadinho**

*Vejo a lua duas vezes  
E o céu está a abanar  
Que diabo aconteceu  
Como é que aqui vim parar?  
As pernas estão-me a tremer  
Isto agora vai ser bom  
Quería cantar um fadinho  
Mas não acerto com o tom*

*Desta vez estou mesmo à rasca  
Vou-me pirar de mansinho  
Não volto àquela tasca  
Não bebo mais traçadinho*

*Tenho a guitarra partida  
Esta noite é para a desgraça  
Não conheço esta avenida  
Afinal o que se passa?  
Esta vida é de loucos  
Esta vida é ir e vir  
Uma Tuna bebe uns copos  
Começa logo a cair*

*Desta vez estou mesmo à rasca  
Vou-me pirar de mansinho  
Não volto àquela tasca  
Não bebo mais traçadinho.*

António Vicente, Nuno Ferreira

### **Como fue**

*Como fue  
No se decirte como fue  
No se explicarme que paso  
Pero de ti me enamore*

*Fue una luz  
Que ilumino todo mi ser  
Tu risa como un manantial  
Rego mi vida de inquietud  
Fueron tus ojos o tu boca  
Fueron tus manos o tu voz  
Fue a lo mejor la impaciencia  
De tanto esperar tu llegada*

*Mas no lo se  
No se decirte como fue  
No se explicarme que paso  
Pero de ti me enamore*

Refrão (...)

*Mas no lo se  
No se decirte como fue  
No se explicarme que paso  
Pero de ti me enamore*

### **Última queima**

Refrão:  
*Ó Douro ouve o canto  
Que embala o meu pranto  
Baixinho ao luar  
Olha como as fitas  
Se embalam, se agitam,  
Bailando no ar*

*As capas traçadas  
Escondem os medos  
Que ainda hão-de vir  
Minh'alma está negra  
Por ver que já chega  
A hora de partir.*

*Foram farras e noitadas, Belas  
canções entoadas  
Sebentas que já não sei, Sebentas  
que já não sei*

*Foram risos, gargalhadas,  
Muitas lágrimas roladas  
Por amores que não amei  
Por amores que não amei*

Refrão (...)

*Foram vozes afinadas, Muitas horas  
engraçadas  
Tudo passou num instante Tudo  
passou num instante*

*Com as cordas a vibrar  
P'ra sempre vou recordar  
Estes tempos de estudante  
Estes tempos de estudante!*

Música: Ana Luísa Cruz  
Letra: Ana Luísa Cruz

## Te Quiero

Refrão:

*Si te quiero es porque sos  
mi amor, mi cómplice y todo,  
y en la calle, codo a codo,  
somos mucho más que dos;  
somos mucho más que dos.*

*Tus manos son mi caricia,  
mis acordes cotidianos;  
te quiero porque tus manos  
trabajan por la justicia.*

Refrão (...)

*Tus ojos son mi conjuro  
contra la mala jornada;  
te quiero por tu mirada  
que mira y siembra futuro.*

*Tu boca que es tuya mía,  
tu boca no se equivoca;  
te quiero porque tu boca  
sabe gritar rebeldía.*

Refrão (...)

*Y por tu rostro sincero  
y tu paso vagabundo,  
y por el llanto del mundo,*

*porque sos pueblos, te quiero.*

*Y porque amor no es aureola  
ni cándida moraleja,  
y porque somos pareja  
que sabe que no está sola.*

*Te quiero en mi paraíso,  
es decir, que en mi país  
la gente viva feliz  
aunque no tenga permiso.*

*Si te quiero es porque sos  
mi amor, mi cómplice y todo,  
y en la calle, codo a codo,  
somos mucho más que dos;  
y en la calle, codo a codo,  
somos mucho más que dos*

Alberto Favera, Maria Benedetti  
Arranjos: Tuna Feminina de Medicina do  
Porto

## Ai meu Deus!

Refrão:

*Ai ai, ai ai meu Deus  
Eu tenho de estudar  
Onde é que arranjo tempo  
Para poder cantar? Ai!...  
Ai ai, ai ai meu Deus  
Onde é que eu vim parar?  
Sou feliz em Medicina  
E na Tuna a sonhar!  
Nunca mais vou esquecer  
Este gosto de viver  
Mesmo tendo de estudar  
Uma voz e um sorriso  
Tentarei eternizar!*

Refrão (...)

*Sou da Tuna Feminina  
O meu ouro é Medicina  
Sei que há muito a decorar  
Mas ao longo do caminho  
A Tuna vou recordar!*

Letra: Rosa Capela

Música: “Paixão de Beata” (Pinto do Acordeão)

Letra: Micaela Santos, Sara Melo

### **Cajó**

*P´ra que casei?  
Solteira estava tão bem!...  
Tinha tudo o que queria  
Na casa de minha mãe.  
Quero comer  
E espero que me faças,  
Um caldinho de arroz  
Dá-me papas de linhaça! (bis)*

*Quando eu era moça nova  
Usava sapato branco  
Agora que sou casada  
Nem sapato nem tamanco!*

*Ainda me lembra o tempo  
Ai, ai, ai!  
Em que eu era garota  
Ai, ai, ai!  
Agora tenho que andar  
Toda engelhada e rota!*

### **Feiticeiro**

*Brisas nocturnas sussurram devagar  
Ouve o meu canto e o Douro a vogar  
Nas ruas estreitas, a noite e o luar,  
Vem à janela escutar*

Refrão:  
*Feiticeiro da noite, venho-te encantar  
Pois esta Tuna, por tanto te amar,  
Vive apenas  
Por um teu olhar...  
Vem à janela escutar*

*Vem à janela escutar...*

Música: “Vento no salgueiro”

### **Feiticeiro**

Refrão:  
*Ai Faculdade, vou-me embora  
Vai ficar esta saudade  
Que já chora pela vida de estudante  
Não demora o adeus  
Que nos separa nesta hora*

*Quando chegava ainda o tempo era tão longo  
Hoje olho e soube a pouco  
Tudo passou a correr  
São tantos dias, tanta noite, tanta farra  
E ao som de uma guitarra  
Nós jurámos não esquecer, ai!...*

Refrão (...)

*Foi sob as capas que encontrámos o segredo  
E que perdemos o medo  
Aprendemos a crescer  
E é sob as capas que te canto  
Academia  
Foste tudo o que eu queria  
Hoje sei o que é viver, ai!...*

Música: “Felicidade” (Lupicínio Rodrigues)  
Letra: Tuna Feminina da Faculdade de Letras do Porto

### **Raposódia**

*Alecrim, alecrim dourado  
Que nasce do monte sem ser semeado (bis)  
Ai meu amor quem te disse a ti  
Que a flor do monte era o alecrim  
Ai meu amor quem te disse a ti que a flor do monte era o...*

*... apanhar o trevo, o trevo do chão*

*Apanhar o trevo na manhã de S.  
João  
Apanhar o trevo, o trevo do chão  
Apanhar o trevo na manhã de...*

*... Santo António já se acabou,  
O S. Pedro está-se a acabar  
S. João, S. João, S. João  
Dá cá um balão para eu brincar  
Santo António já se acabou,  
O S. Pedro está-se a acabar  
S. João, S. João, S. João  
Dá cá um balão para eu...*

*... bailar o Bailinho da Madeira  
Deixa passar esta linda brincadeira  
Que a gente vamos bailar  
O Bailinho da Madeira (bis)*

*Ó Senhor de Matosinhos  
Ó Senhora da Boa Hora  
Ensinai-nos os caminhos  
E levai-nos daqui p'ra fora  
Ó Senhor de Matosinhos  
Ó Senhora da Boa Hora  
Ensinai-nos os caminhos  
E levai-nos daqui p'ra...*

*... Miranda ver os Pauliteiros  
Ver os Pauliteiros eu vou a Miranda  
Eu vou a Miranda ver os pauliteiros  
Ver os pauliteiros eu vou a Miranda*

*Ó rio vem de Trás-os-Montes  
Ó Douro vem daí também  
Ó rio, mas vê lá não contes  
Ao vento nem à minha mãe.*

*Eu vou a Miranda ver os pauliteiros  
Ver os pauliteiros eu vou a Miranda  
(bis)*

Música: popular portuguesa  
Arranjos: Tuna Feminina de Medicina do  
Porto

## **Romaria**

*É de sonho e de pó  
O destino de um só  
Feito eu perdido em pensamentos  
Sobre o meu cavalo  
É de laço e de nó  
De gibeira o giló  
Dessa vida cumprida a sol*

Refrão:

*Sou caipira, pira, porá  
Nossa Senhora de Aparecida  
Ilumina a mina escura e funda  
O trem da minha vida (bis)*

*O meu pai foi peão  
Minha mãe solidão  
Meus irmãos perderam-se na vida  
Em busca de aventuras  
Descasei e joguei  
Investi, desisti  
Se é sorte eu não sei, nunca vi*

Refrão (...)

*Me disseram porém  
Que eu viesse aqui  
P'ra pedir de romaria e prece  
Paz nos desaventos  
Como eu não sei rezar  
Só queria mostrar  
Meu olhar, meu olhar, meu olhar...*

## **Balada**

Instrumental

Autor: Maestro José Firmino  
Arranjos: Tuna Feminina de Medicina do  
Porto

## **Libertango**

Instrumental

Arranjos: Tuna Feminina de Medicina do  
Porto